

100th
ANNIVERSARY

水木しげる生誕100周年記念

水木しげるの妖怪

百鬼夜行展

「お化けたちはこうして生まれた」

2023年 7月15日(土) — 9月24日(日)

9時30分—17時(入場は16時30分まで) 休館日=毎週月曜日・第4火曜日 ただし、祝休日の場合は翌平日に休館。

PRESS RELEASE

©水木プロダクション

名古屋市博物館
NAGOYA CITY MUSEUM

基本情報

展覧会名：水木しげる生誕 100 周年記念

「水木しげるの妖怪 百鬼夜行展～お化けたちはこうして生まれた～」

会 期：2023 年 7 月 15 日（土）～9 月 24 日（日）

開館時間：9 時 30 分から 17 時まで（入場は 16 時 30 分まで）

休 館 日：毎週月曜日・第 4 火曜日 但し、祝休日の場合は翌平日に休館。8 月 14 日（月）は臨時開館。

7 月 18 日（火）、24 日（月）、25 日（火）、31 日（月）、8 月 7 日（月）、21 日（月）、22 日（火）、
28 日（月）、9 月 4 日（月）、11 日（月）、19 日（火）

主 催：名古屋市教育委員会・名古屋市博物館、中日新聞社、NHK 名古屋放送局、
NHK エンタープライズ中部

後 援：JR 東海

協 賛：トヨタ自動車

企画協力：水木プロダクション

制作協力：NHK プロモーション

協 力：鳥取県、国際デザインセンター

観 覧 料：一般 1,600（1,400）円 高大生 900（700）円 小中生 500（300）円

※かつこ内は前売りおよび 20 名以上の団体料金。※高大生・中学生は学生証等を博物館窓口でご提示ください。※障害のある方は手帳、難病患者の方は受給者証の提示により、本人と介護者 2 名まで当日料金の半額になりますので博物館窓口でご提示ください。※前売券、当日券、および障害者等割引券は名古屋市博物館、Boo-Woo（ブーウー）チケット、チケットぴあ（P コード＝686-517）、ローソンチケット（L コード＝41797）、セブンチケット（セブンコード＝101-262）、イープラス、中日新聞販売店などで販売します。※前売券は 6 月 1 日（木）から 7 月 14 日（金）まで販売します。※名古屋交通局の一日乗車券・ドニチエコきっぷ・地下鉄全線 24 時間券を利用して来館された方は当日料金より 100 円割引。※各種割引を重複してご利用いただくことはできません。

お得な特別前売券「早く行ってみようかい！会期前半・平日チケット」

一般 1300 円 高大生 600 円 小中生 200 円

※7 月 19 日（水）～8 月 10 日（木）の平日開館日のみ有効。左記期間内の土・日・祝日と 8 月 11 日（金）以降に来館の場合は、通常前売券との差額（100 円）を会場当日券販売窓口で支払うことで入場可。

販売期間：2023 年 6 月 1 日（木）～7 月 14 日（金）

販売場所：Boo-Woo（ブーウー）チケット、チケットぴあ（P コード＝686-517）、ローソンチケット（L コード＝41797）、セブンチケット（セブンコード＝101-262）、イープラス、中日新聞販売店

水木しげるの妖怪 百鬼夜行展～お化けたちはこうして生まれた～

名古屋会場公式サイト

<https://mizuki-nagoya.jp>



名古屋市博物館
NAGOYA CITY MUSEUM

〒467-0806 名古屋市瑞穂区瑞穂通 1-27-1

TEL：052-853-2655 FAX：052-853-3636

<https://www.museum.city.nagoya.jp>

おでかけは公共交通機関で。名古屋駅から地下鉄桜通線で直通 17 分「桜山」下車、
4 番出口から南へ 150m。エレベーターをご利用の方は 3 番出口から南へ 400m。



真夏の名古屋に妖怪が大集合！

日本を代表する漫画家の一人、水木しげる（1922～2015）。彼は妖怪を題材にした作品を多数発表し、妖怪を楽しむ文化を現代日本に定着させました。

2022年の生誕100周年を機に企画された本展では、これまで数多く開催されてきた彼の展覧会の中で初めて、その妖怪画創作の裏側に注目します。貴重な本人所蔵の妖怪関連資料や漫画作品の原稿などを公開し、先人たちの築いてきた妖怪世界をリスペクトしつつさらに豊かなものに発展させた彼の仕事に迫ります。

さらに、水木しげるが描いた妖怪画の原画が大集合！その細密かつコミカルな筆致と独特の世界観を存分に堪能することができます。この夏、私たちの周りに息づいている妖怪の姿に、あなたも想像をふくらませてみませんか。

本展のみどころ

①水木しげるの妖怪人生をたどる！

子どものころに、“のんのんばあ”というおばあさんに聞いた不思議な話から妖怪に興味を持った水木しげる。幼少期から人気漫画家となるまでの人生をたどり、彼が妖怪にこだわり続けた背景を探ります。あわせて、漫画作品の貴重な原稿なども展示します。



水木しげる ©水木プロダクション

②水木しげるの創作手法に迫る！

水木しげるは、古書店街で収集した妖怪関連資料から、一見妖怪とは無関係のものまで、様々な資料や手法を駆使して、目に見えない妖怪に形を与えていきました。制作の裏側に注目しながら妖怪画を見ていきます。



鳥山石燕『画図百鬼夜行』水木しげる蔵

③水木しげるの妖怪画が大集合！

全国各地の伝承に基づく妖怪画の原画を展示室に一挙展示し、水木しげるが描いてきた妖怪たちを紹介します。その情景はさながら百鬼夜行といえるでしょう。



べとべとさん ©水木プロダクション



あかなめ ©水木プロダクション



アマビエ ©水木プロダクション

イベント

①記念講演会

日 時:7月22日(土)

第1回:10時30分開始(10時開場)

第2回:13時30分開始(13時開場)

各回1時間程度

講 師:古徳健雄氏

(境港市観光振興課 水木しげる記念館担当)

演 題:水木しげるロードへ行こう!

& 水木しげる記念館来春リニューアルOpen!

会 場:名古屋市博物館1階 展示説明室

定 員:各回70名(要事前申込)

参加費:無料。ただし、本展観覧券(観覧済み半券可)が必要。

※名古屋市電子申請サービス(<https://ttzk.graffer.jp/city-nagoya>)にてお申し込みください。6月20日(火)より7月21日(金)まで募集。ただし、先着順にて定員に達し次第終了します。※障害等により電子申請サービスでの申し込みが難しい場合は名古屋市博物館までご相談ください。※取得する個人情報は本事業に関する連絡・集計に使用します。※手話通訳・要約筆記など特別なサポートを必要とする方は、当日の2週間前までに名古屋市博物館までご連絡ください。



ぬりかべ ©水木プロダクション



がしやどくろ ©水木プロダクション

②ナイトミュージアム

日 時:8月15日(火)17時~19時(16時30分受付開始)

講 師:原口尚子氏(水木プロダクション)

夜の展示室でゆったり作品を鑑賞できます。あわせて、水木しげる氏の長女である原口尚子氏に展示作品について語っていただきます。

定 員:70名(要ナイトミュージアムチケット)

会 場:1階展示説明室および展覧会会場

※事前にナイトミュージアムチケット(2,000円)をBoo-Woo(ブーウー)チケットにてご購入ください。6月1日(木)から販売。ただし、定員に達し次第販売終了します。※高年生・小中生の方も一般料金となります。



一反木綿 ©水木プロダクション

特設ショップも 充実!

会場内の特設ショップでは、ここでしか買えないオリジナルグッズが盛りだくさん!あなたのお気に入りが見つかるはず!



水木しげるの妖怪 百鬼夜行展～お化けたちはこうして生まれた～

広報文例

〈報道関係者各位〉

本展に関わる記事作成にあたっては、事前に次頁の「広報用作品画像・チケット申込書」によって広報担当までお申し込みください。原則として紹介文は下記原稿を変更なく使用するのみとし、申込書掲載の画像1点を使用してください。それ以外の原稿・画像の使用をご希望の場合は別途ご相談ください。その場合、校正に権利者などへの確認が必要となるため、ゲラの提出から回答まで10日程度を目安に、期間・回数に余裕をもってお申し込みください。

①50文字

漫画家・水木しげる(1922～2015)が描いた妖怪画の原画などを多数展示し、彼の創作の裏側に迫ります。
(46文字)

②100文字

漫画家・水木しげる(1922～2015)は、妖怪を楽しむ文化を現代に定着させました。本展では、本人所蔵の妖怪関連資料や漫画作品の原稿などを公開するとともに、彼の妖怪画の原画を多数展示し、その創作の裏側に迫ります。(100文字)

③150文字

漫画家・水木しげる(1922～2015)は、妖怪を楽しむ文化を現代に定着させました。本展では、貴重な本人所蔵の妖怪関連資料や漫画作品の原稿などを公開し、創作の裏側に迫ります。さらに、彼が描いた妖怪画の原画が大集合!その細密かつコミカルな筆致と独特の世界観を存分に堪能することができます。(137文字)

④200文字

漫画家・水木しげる(1922～2015)は、妖怪を題材にした作品を多数発表し、妖怪を楽しむ文化を現代日本に定着させました。

本展では、貴重な本人所蔵の妖怪関連資料や漫画作品の原稿などを公開し、先人たちの築いてきた妖怪世界をリスペクトしつつさらに豊かなものに発展させた彼の仕事に迫ります。

さらに、水木しげるが描いた妖怪画の原画が大集合!その細密かつコミカルな筆致と独特の世界観を存分に堪能することができます。(196文字)

⑤250文字

日本を代表する漫画家の一人、水木しげる(1922～2015)。彼は妖怪を題材にした作品を多数発表し、妖怪を楽しむ文化を現代日本に定着させました。

本展では、貴重な本人所蔵の妖怪関連資料や漫画作品の原稿などを公開し、先人たちの築いてきた妖怪世界をリスペクトしつつさらに豊かなものに発展させた彼の仕事に迫ります。

さらに、水木しげるが描いた妖怪画の原画が大集合!その細密かつコミカルな筆致と独特の世界観を存分に堪能することができます。この夏、私たちの周りに息づいている妖怪の姿に、あなたも想像をふくらませてみませんか。(249文字)

水木しげるの妖怪 百鬼夜行展～お化けたちはこうして生まれた～ 広報用作品画像・チケット申込書

FAX：(052) 853-8400 またはメール：ncm-gaku@juno.ocn.ne.jp までお送りください。

- ※広報用画像の使用は、「水木しげるの妖怪 百鬼夜行展」を紹介する場合に限ります。展覧会終了後の広報画像の使用、また二次利用は固くお断りします。
- ※1「がしゃどくろ」を掲載する場合は、キャプションとして「がしゃどくろ © 水木プロダクション」を必ず記載してください。また、展覧会情報（展覧会名・会期・会場）も併せてご記載願います。
- ※広報用画像は全図で使用してください。トリミング、変形、部分使用、文字乗せはできません。
- ※基本情報と使用画像の確認のため、原稿あるいは校正刷の段階で下記お問い合わせ先までお送りください。
- ※複数画像の掲載や申込書未掲載の画像使用をご希望の場合は、別途ご相談ください。その場合、校正に権利者などへの確認が必要となるため、ゲラの提出から回答まで 10 日程度を目安に、期間・回数に余裕をもってお申し込みください。

貴社名

媒体名

☐テレビ ☐新聞 ☐雑誌
☐Web ☐その他（ ）

ご住所（〒 ）

ご担当者名

所管部署名

TEL

FAX

e-mail

※ご記入いただきました個人情報は、名古屋市博物館より本展覧会に関する情報発信や連絡などが必要な場合、および今後の催事のご案内に使用します。許可なく第三者に開示することはありません。

ご掲載・放映の予定日が決まっている場合はお知らせください。 年 月 日

作品画像を掲載し本展をご紹介いただける場合、読者向けチケット（5組10名分まで）を提供します。

☐希望する 組 名分 ☐希望しない

※原則として掲載紙（Webの場合は掲載アドレス通知のメール）が広報担当に到着し、確認してから発送いたします。

希望する画像1点の□に✓してください。 ※複数掲載または別の作品画像をご希望の場合はご連絡ください。

1□



がしゃどくろ © 水木プロダクション

2□



チラシ画像（オモテ面）
※作品名とクレジットは不要

【お問い合わせ先】 名古屋市博物館 学芸課 「水木しげるの妖怪 百鬼夜行展」広報担当 坪倉、津田
※展覧会内容に関するお問い合わせは、学芸課 鈴木、武藤までお願いします。
〒467-0806 愛知県名古屋市瑞穂区瑞穂通 1-27-1
TEL：(052) 853-2655 FAX：(052) 853-8400 e-mail：ncm-gaku@juno.ocn.ne.jp